МУ « Департамент образования г.Аргун»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского технического творчества г.Аргуна»

Принята
на заседании педагогического совета
Протокол № _____
от «___»_____2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
«Центр детского технического
творчества г.Аргуна»
_____М.А-Х. Садулаева
от «___» _____2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1DF3F6D40F9D8970CCE94EFC1588516F
Владелец: Садулаева Марьям Абдул-Хамидовна
Действителен: с 12.02.2026 до 08.05.2027

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир творчества»

Направленность программы: художественная
Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 8-13 лет
Срок реализации программы: 1 год
Объем программы: 108 часов

Составитель:
Магалаева Мадина Арбиевна,
педагог дополнительного образования

г. Аргун 2026 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в

МБУ ДО «Центр детского технического творчества г. Аргуна»

(наименование образовательной организации).

Экспертное заключение от «02» 09 2026 г.

Эксперт Масаева А. Ч. методист.

(ф.и.о., должность)

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативная правовая база;

1.2. Направленность программы;

1.3. Уровень освоения программы;

1.4. Актуальность программы;

1.5. Отличительные особенности программы;

1.6. Цель и задачи программы;

1.7. Категория обучающихся;

1.8. Сроки реализации и объем программы;

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий;

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный план;

2.2. Содержание учебного плана.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы;

4.2. Кадровое обеспечение программы;

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Список литературы

Приложение 1. Календарный учебный график.

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативно-правовая база.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир творчества» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (с изменениями, внесенными распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 № 1745-р);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 “Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи”».

1.2. Направленность программы - художественная

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир творчества» имеет художественную направленность. Программа направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления. Реализация программы позволяет не только

удовлетворить сформировавшиеся потребности населения, но и создать условия для развития личности ребенка, обеспечить его эмоциональное благополучие, приобщить к общечеловеческим ценностям, создать условия для творческой самореализации, обучить толерантному поведению, уважению, терпению и усидчивости.

1.3. Уровень освоения программы – стартовый в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки РФ (письмо от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

1.4. Актуальность программы обусловлена тем, что художественное образование в современном мире является необходимой составляющей современной культуры. Получение художественных знаний, приобретение художественного опыта, выработка соответствующих умений и знаний, в целом выработка художественного мировоззрения сегодня одна из приоритетных задач развития общества. Данная программа позволит решить важные учебно-воспитательные задачи, углубляя и расширяя знания обучающихся. Удовлетворяет потребность детей и родителей в профессиональном самоопределении обучающегося. При определении **целей** и **задач** построения программы учтены основные положения Концепции развития дополнительного образования детей.

Новизна программы состоит в том, что программа является интегрированной, включающей в себя изучение окружающего мира, изобразительного искусства, художественного труда и технологии.

1.5. Отличительные особенности программы:

При составлении программы были использованы авторские программы: Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2005 г. Носова Т. И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г. Перевертень Г.И. «Самоделки из текстильных материалов», М., 2006 г.

Отличительная особенность данной программы заключается в том, что она позволяет обеспечить художественную грамотность подрастающего поколения. Способствует развитию творческого мышления, обеспечивает формирование интеллектуальных умений: анализ, синтез, сравнение, установление причинно-

следственных связей, обеспечивают развитие исследовательских навыков, умений; основ проектного мышления обучающихся (проектные работы, проблемный подход к изучению отдельных явлений)

Дети выражают желание продолжить занятия в объединении, проявляют интерес к данному виду деятельности и принимают участие в коллективных делах объединения и клуба, в выставках объединения. Умеют работать с материалами (ткань, бумага, пластилин) и инструментами (ножницы, иглы, булавки…). Знают основные приёмы техник вязания, шитья, т.д. Могут самостоятельно изготавливать изделия (бусы, браслеты, заколки, плоские мягкие игрушки).

1.6. Категория обучающихся

Программа рассчитана на детей возрасте от 8-13 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка, по заявлению его родителей (законных представителей).

1.7. Сроки реализации и объем программы

Срок реализации программы 4 месяца. Объем программы - 108 часов.

Виды занятий: теоретические и практические занятия.

Режим занятий: очно – занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа в день. Продолжительность занятий – 45 минут. Перерыв – 10 минут.

1.8. Формы проведения занятий:

Образовательный процесс организован в форме чередования теоретических и практических занятий. Почти каждое занятие по темам включает практическую и теоретическую части. Последняя, занимает большую часть занятия, где обучающиеся выполняют графическую работу, работу с бумагой, работу с бисером.

Кульминацией работы обучающихся являются конкурсы и выставки.

Из этого следует, что основной формой проведения занятий является практическая работа. В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий:

1. Занятия-объяснение
2. Занятие общения и систематизации знаний
3. Контрольно-проверочные знания

4. Комбинированные занятия
5. Защита творческих проектов
6. Выставка творческих работ

1.9. Цель и задачи программы

Цель программы: Развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление изделий из разных материалов

Задачи:

О**бразовательны**е:

- совершенствовать практические умения и навыки обучающихся в обработке

- обеспечить школьников дополнительными знаниями по трудовому обучению;

- научить практическому использованию поделок в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, для украшения помещений.

Развивающие:

- развивать зрительное восприятие;

- развивать мелкую моторику пальцев рук,

- способствовать развитию творческой активности.

- развивать художественный вкус, фантазию, воображение и творческий потенциал;

В**оспитательны**е:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;

1.10. Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

В результате обучения по данной программе учащиеся будут знать:

- основы цветоведения, законы композиции;

-понятия и историю изученных видов декоративно-прикладного творчества;

-название и назначение ручных инструментов при обработке различных материалов, приемы безопасной работы с ними;

-виды, свойства и способы обработки различных материалов; последовательность технологических операций.

В результате обучения по данной программе учащиеся будут уметь:

-воспринимать инструкцию (устную или графическую) и действовать в соответствии с ней; владеть изученными техниками и технологиями изготовления поделок из различных материалов;

-работать с цветом; оценивать технологические свойства материала и область их применения; осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью педагога;

-наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;

-экономно использовать материал при изготовлении поделок; правильно обрабатывать необходимый материал;

- совершать сборку изделий;

-эстетично выполнять декоративную отделку;

-оценивать готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

Метапредметные:

Обучающиеся будут:

- самостоятельно определять цели своего обучения, творческой и познавательной деятельности;

- выбирать для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

-организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями и сверстниками;

Л**ичностны**е:

У обучающихся будет сформирована:

- готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению;
- мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- система значимых социальных и межличностных отношений.

2.Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж ТБ.	2	2	-	Анализ восприятия материала.
2.	Работа с природными материалами	10	4	6	Практическая работа
3.	Работа с бросовым материалом	10	4	6	Практическая работа
4.	Работа с тканью	10	4	6	Практическая работа
5.	Пэчворк	12	6	6	Практическая работа
6.	Квиллинг	12	6	6	Практическая работа
7.	Эко дизайн	12	6	6	Практическая работа
8.	Ковровая вышивка.	12	6	6	Практическая работа
9.	Плетение	12	6	6	Практическая работа

10.	Шитье	14	6	8	Практическая работа
11.	Итоговое занятие. Выставка.	2	-	2	Практическая работа
	Итого:	**108**	**50**	**58**	

2.2. Содержание учебного плана программы

Тема 1. **Вводное занятие**

Теория: Ознакомление с планом работы объединения. Инструктаж по ТБ

Тема 2. Работа с природными материалами.

Теория: Лиственные растения. Многообразие листьев по форме и размеру. Способы сбора и гербаризации листьев. Изучение разнообразия семян по форме и размеру. Время сбора семян. Изучение основных приемов и принципов выполнения аппликаций из листьев и семян. Подбор колорита в работах ,сочетание цветов. Эстетическое требования к качеству изделий. Техника безопасности.

Практика: Подготовка листьев к работе. Создание эскиза, фона. Подготовка основы. Выбор композиции. Изготовление отдельных декоративных работ: «Дерево», «Фоторамка», «Пейзаж».

Тема 3. **Работа с бросовым материалом**.

Теория: Техника конструирования дома**,** игрушек, башни, шкатулки и тд.

Практика: Аппликация, конструирование дома для сказочных героев.

Тема 4. **Работа с тканью.**

Теория: Правила ТБ, инструменты и материалы. Профессия портной. Техника выполнения шва «Козлик». Техника выполнения шва «Узелок». Технология изготовления мягкой игрушки. Конкурс на лучшую поделку.

Практика: Работа с тканью**.** Техника шва «Козлик». Техника шва «Узелок». Тренировочные упражнения. Изготовление мягкой игрушки. Конкурс на лучшую подделку.

Тема 5. **Пэчворк.**

Теория: Знакомство с техникой пэчворк. Подготовка материалов.

Практика: Изготовление композиции.

Тема 6. **Квиллинг.**

Теория: Волшебные свойства бумаги. История возникновения технологии бумагокручения. Основные формы «капля». Основные формы «треугольник». Основные формы «долька». Изготовление формы спираль.

Практика: Работа на формой «капля», «долька», спираль, треугольник, квадрат. Составление различных композиций

Тема 7. **Эко дизайн.**

Теория: Как решить проблему отходов, что можно использовать в работах. Горшочек с цветами из коктейльных соломинок «Парад цветов». Виды игрушек из бутылки способы изготовки. Как изготовить подсвечники для праздника из компьютерных дисков. Эко сумка. Изготовление композиций и аппликаций.

Практика: Изготовление горшочка, разных видов игрушек из бутылок, изготовление подсвечника, шкатулки и эко сумки. Выставка.

Тема 8. **Ковровая вышивка.**

Теория: Знакомство с материалом. Показ образцов, иллюстрации. Какие материалы и инструменты нужны. Основные правила. Виды.

Практика: Подготовка к работе. Конкурс на лучшую работу.

Тема 9. **Плетение.**

Теория**:** Виды плетения. Материалы для плетения. Подробное изучение техники плетения бисером. Изучение основных форм бисероплетения. Знакомство с техникой ганутель. Виды материалов для использования в технике ганутель.

Практика**:** изготовление поделок с применением техники ганутель; «Одуванчик», «Лилии».

Тема 10. **Шитье.**

Теория. Техника безопасности. Правильное положение рук при шитье. Способы шитья. Виды ниток.

Практика: Изготовление сложной композиции «Лотос».

Тема 11. Итоговое занятие.

Практика: Выставка.

3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме:

- контрольных занятий по изученным темам;
- конкурсы;
- выставка работ;
- составление альбома работ,
- в конце года готовится итоговая выставка работ.

В качестве *форм* подведения итогов применяются зачеты, зачетные итоговые работы, открытые занятия, конкурсы, выставки, защиты творческих работ.

- выполнение итоговых работ по результатам усвоения каждого блока;
- выполнение конкурсных и выставочных работ;
- подведение итогов по результатам каждого полугодия.

Как итог реализации программы ежегодно проводятся выставки детских работ к праздникам и в конце учебного года — итоговая выставка; кроме этого, работы учащихся принимают участие в республиканских и всероссийских конкурсах. Обучающиеся и их родители сравнивают работы, выполненные в начале учебного года, с теми, которые дети предоставили на выставку. Подробно анализируются

достижения каждого учащегося с пожеланием дальнейших успехов в творчестве и приглашением посещать кружок на следующий учебный год.

Важнейший показатель эффективности проведенной педагогической работы — изменения в поведении обучающихся. Если неуверенный в себе, замкнутый учащийся стал весёлым, с удовольствием занимается декоративно-прикладным искусством и доводит начатую работу до конца, выражает желание продемонстрировать ее другим людям, то педагог близок к цели.

***Критерии отслеживания усвоение образовательной программы**:*

Низкий уровень – изготавливает поделку с помощью педагога; изделие выполнено недостаточно качественно.

Средний уровень – изготавливает поделку без помощи педагога; копирует изделие у сверстников; изделие внешне привлекательно, выполнено достаточно качественно.

Высокий уровень – обучающийся самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирать интересное, необычное цветовое решение, доводить начатое дело до конца, изделие выполнено аккуратно.

4.Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

4.1.Материально-техническое обеспечение программы

Учебный кабинет.
Лекционный материал по изучаемым темам.
Справочные пособия и литература для общего пользования по профилю.
Используемые материалы в работе:
- клей, ножницы, линейка;
- пластик, пластилин для творчества;
- картон белый и цветной;
- нитки, шпагат, тесьма, иголки;
- проволока, леска, нбитки для бисера.
- бисер, бусины, пайетки, булавки.
- гофрированная бумага, салфетки;
- ткань (хлопчатобумажная, шелк, атлас, фоамиран);

4.2.Кадровое обеспечение программы

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

4.3. Учебно-методическое обеспечение программы

№ п/п	Название раздела	Формы занятий	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение.	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж ТБ.	Групповая, фронтальная и индивидуальная работа	Наглядные, словесные, практические	Наглядные пособия. Схемы, иллюстрации, образцы изделий. Дидактические таблицы по темам.	Анализ восприятия материала.
2.	Работа с природными материалами	Групповая, фронтальная и индивидуальная работа	Словесные, наглядные, практические	Наглядные пособия. Схемы, иллюстрации, образцы изделий. Дидактические таблицы по темам.	Наглядные. Словесные. Практический методы обучения
3.	Работа с бросовым материалом	Групповая, фронтальная и индивидуальная работа	Словесные, наглядные, практические	Наглядные пособия. Схемы, иллюстрации, образцы изделий. Дидактические таблицы по темам.	Наглядные. Словесные. Практический методы обучения
4.	Работа с тканью	Групповая, фронтальная и	Словесные, наглядные, практические	Наглядные пособия. Схемы, иллюстрации,	Наглядные. Словесные.

		индивидуальная работа		образцы изделий. Дидактические таблицы по темам.	Практический методы обучения
5.	Пэчворк	Групповая, фронтальная и индивидуальная работа	Словесные, наглядные, практические	Наглядные пособия. Схемы, иллюстрации, образцы изделий. Дидактические таблицы по темам.	Наглядные. Словесные. Практический методы обучения
6.	Квиллинг	Групповая, фронтальная и индивидуальная работа	Словесные, наглядные, практические	Наглядные пособия. Схемы, иллюстрации, образцы изделий. Дидактические таблицы по темам.	Наглядные. Словесные. Практический методы обучения
7.	Эко дизайн	Групповая, фронтальная и индивидуальная работа	Словесные, наглядные, практические	Наглядные пособия. Схемы, иллюстрации, образцы изделий. Дидактические таблицы по темам.	Наглядные. Словесные. Практический методы обучения
8.	Ковровая вышивка.	Групповая, фронтальная и индивидуальная работа	Словесные, наглядные, практические	Наглядные пособия. Схемы, иллюстрации, образцы изделий. Дидактические	Наглядные. Словесные. Практический методы обучения

				таблицы по темам.	
9.	Плетение	Групповая, фронтальная и индивидуальная работа	Словесные, наглядные, практические	Наглядные пособия. Схемы, иллюстрации, образцы изделий. Дидактические таблицы по темам.	Наглядные. Словесные. Практический методы обучения
10.	Шитье	Групповая, фронтальная и индивидуальная работа	Словесные, наглядные, практические	Наглядные пособия. Схемы, иллюстрации, образцы изделий. Дидактические таблицы по темам.	Наглядные. Словесные. Практический методы обучения
11.	Итоговое занятие.	Групповая, фронтальная и индивидуальная работа	Словесные, наглядные, практические	Наглядные пособия. Схемы, иллюстрации, образцы изделий. Дидактические таблицы по темам.	Выставка.

Для педагогов дополнительного образования

1. Величко Н.В. Поделки из пластилина. 2011г.
2. Волкова Н. «100 замечательных поделок из всякой всячины» Ростов-на-Дону, 2009 г. 154стр.
3. Григорьева Г. «Любимое рукоделие» Москва 2009г. 192стр.
4. А.М.Гукасова «Внеклассная работа по труду», М.Просвещение, 2014г.
5. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное (основы объёмного конструирования). Ярославль. Академия развития 2011 г.
6. Журнал «Делаем сами» 2010год №1-24
7. Журнал «Девчонки и мальчишки» 2010год №6-12
8. Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. — СПб.: Кристалл, 2001.
9. Лутцева Е.А. «Технология 1–4 классы. Программа» Москва 2008г.
10. Носова Т. «Подарки и игрушки своими руками» Москва 2008 г. 76с.
11. Перевертень Г.И. «Самоделки из бумаги», М. Просвещение, 2007г.
12. Перевертень Г.И. «Самоделки из разных материалов», Москва 2007г.

Литература для обучающихся

1. Воронов В.А. Энциклопедия прикладного творчества. ОЛМА-ПРЕСС, 2010 г.
2. Diana Креатив - №8. -2012 г.
3. Евстратов Л.М. Цветы из ткани, бумаги, шерсти, кожи, бисера, перьев, раковин. М., 1997 г.
4. Маракаев О. Первый букет. Ярославль: Академия развития, 1999 г

5. Банников В.Н. Декоративно-прикладное искусство в системе дополнительного образования (программно-методическое пособие). - Ханты – Мансийск, 2004 г.

6. Гандертон Л. Энциклопедия рукоделий / Пер. с англ. А. Дергача. – М. АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006 г.

7. Каминская Е. А. Лоскутное шитье. Чудеса из кусочков ткани / Е. А.

8. Каминская и др. – Ростов н/Д: Владис: – М.: РИПОЛ классик, 2011 г

9. Калинич М.М., Павловская Л.М., Савиных В.П. Рукоделие для детей. – Мн.: Полымя, 1998 г

10. Майорова Ю.А. ПОДЕЛКИ. Мастерим вместе с детьми. Н. Новгород ЗАО «Издательство «Доброе слово» 2010 г.

Интернет ресурсы.

http://stranamasterov.ru

https://handsmake.ru/biseropletenie-dlya-nachinayuschih-foto.html

https://tkani.land/blog/shvejnye-master-klassy/cvety-iz-tkani/?ysclid=lmucg4sy89253203514

№	Фактическая дата и время проведения занятия	Плановая дата и время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.		**14.09.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Фронтальная	**2**	Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж ТБ.	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Входная диагностика
2.		**15.09.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с природными материалами	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
3.		**16.09.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с природными материалами	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
4.		**21.09.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с природными материалами	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание

5.		**22.09.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с природными материалами	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
6.		**23.09.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с природными материалами	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
7.		**28.09.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с бросовым материалом	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
8.		**29.09.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с бросовым материалом	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
9.		**30.09.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с бросовым материалом	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
10.		**05.10.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с бросовым материалом	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО	Практическое задание

						«ЦДТТ г. Аргуна»	
11.		**06.10.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с бросовым материалом	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
12.		**07.10.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с тканью	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
13.		**12.10.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с тканью	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
14.		**13.10.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с тканью	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
15.		**14.10.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с тканью	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание

16.		**19.10.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Работа с тканью	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
17.		**20.10.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Пэчворк	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
18.		**21.10.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Пэчворк	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
19.		**26.10.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Пэчворк	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
20.		**27.10.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Пэчворк	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
21.		**28.10.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Пэчворк	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО	Практическое задание

						«ЦДТТ г. Аргуна»	
22.		**02.11.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Пэчворк	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
23.		**03.11.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Квиллинг	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
24.		**09.11.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Квиллинг	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
25.		**10.11.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Квиллинг	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
26.		**11.11.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Квиллинг	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание

27.		**16.11.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Квиллинг	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
28.		**17.11.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Квиллинг	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
29.		**18.11.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Эко дизайн	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
30.		**23.11.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Эко дизайн	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
31.		**24.11.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Эко дизайн	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
32.		**25.11.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Эко дизайн	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО	Практическое задание

						«ЦДТТ г. Аргуна»	
33.		**30.11.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Эко дизайн	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
34.		**01.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Эко дизайн	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
35.		**02.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Ковровая вышивка.	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
36.		**07.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Ковровая вышивка.	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
37.		**08.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Ковровая вышивка.	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание

38.		**09.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Ковровая вышивка.	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
39.		**14.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Ковровая вышивка.	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
40.		**15.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Ковровая вышивка.	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
41.		**16.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Плетение	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
42.		**21.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Плетение	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
43.		**22.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Плетение	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО	Практическое задание

						«ЦДТТ г. Аргуна»	
44.		**23.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Плетение	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
45.		**28.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Плетение	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
46.		**29.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Плетение	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
47.		**30.12.2026** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Шитье. Техника безопасности.	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
48.		**11.01.2027** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Подготовка материалов для шитья броши.	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание

49.		**12.01.2027** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Шитье броши.	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
50.		**13.01.2027** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Шитье	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
51.		**18.01.2027** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Шитье	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
52.		**19.01.2027** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Шитье	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
53.		**20.01.2027** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Шитье	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО «ЦДТТ г. Аргуна»	Практическое задание
54.		**25.01.2027** *13:40-14:20* *14:30-15:10*	Практическое занятие.	**2**	Итоговое занятие. Выставка.	Ул. А.А. Кадырова 216, МБУ ДО	Практическое задание

						«ЦДТТ г. Аргуна»	

Лист экспертизы

программы педагога дополнительного образования

Разработчик программы:

Магалаева Мадина Арбиевна

Краткая характеристика программы

Наименование программы	«Мир творчества»
Направленность программы	художественная
Срок реализации	4 месяца
Объем (в том числе указать объем по каждому году обучения)	108 часов
Возраст обучающихся	8-13 лет

№ п/п	Наименование экспертного показателя	Да/ Нет/ Частично	Комментарий эксперта
1.	**Соответствие текста программы общим требованиям:** основным правилам оформления текстовых документов по ГОСТ	Да	
2.	**Соответствие титульного листа общим требованиям** Наименование образовательной организации. Гриф утверждения программы (с указанием даты и номера приказа) Название программы Направленность программы Уровень освоения программы	Да	

	Возраст детей, на которых рассчитана программа Срок реализации программы ФИО, должность разработчика (разработчиков) программы Город и год разработки программы		
3.	**Комплекс основных характеристик программы**		
3.1.	**Направленность программы** Программа соответствует заявленной направленности ДОД. Направленность образовательной программы соответствует ее названию и содержанию. Цель и задачи сформулированы с учетом направленности программы.	да	
3.2.	**Уровень программы.** Обосновано отнесение программы к заявленному уровню. Срок освоения программы адекватен уровню.	Да	
3.3.	**Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность** Обоснована актуальность программы. Программа соответствует действующим нормативным правовым актам и государственным программным документам. В программе представлены современные идеи и актуальные направления: развития науки, техники, культуры, экономики, социальной сферы и др., развития и организации дополнительного образования детей Предусмотрена возможность использования программы в других образовательных системах.	да	
3.4.	**Цель и задачи программы.**	да	

	Сформулированы цели, задачи программы, они согласованы с содержанием и результатами программы. Цель должна быть связана с названием программы, отражать ее основную направленность и желаемый конечный результат. Задача – конкретные «пути» достижения цели.		
3.5.	**Отличительные особенности программы.** Изложены основные идеи, на которых базируется программа, обосновано ее своеобразие; принципы отбора содержания, ключевые понятия и т.д. Указано, чем отличается программа от уже существующих в данном направлении.	да	
3.6.	**Категория учащихся.** Охарактеризованы и учтены возрастно-психологические особенности учащихся. Обоснованы принципы формирования групп, количество учащихся.	Да	
3.7.	**Сроки реализации программы.** Заявлена продолжительность образовательного процесса, выделены этапы. Запланированный срок реализации программы реален для достижения результатов.	Да	
3.8.	**Формы и режимы занятий по программе.** Выбор форм организации деятельности учащихся аргументирован и обоснован. Обоснован представленный режим занятий (их количество и периодичность)	Да	
3.9.	**Планируемые результаты освоения программы.** Разработанные результаты соотносятся с целью и задачами обучения по программе. Охарактеризованы предметные и личностные результаты.	Да	

	Результаты сформулированы четко и конкретно: перечислены приобретаемые знания, умения и качества личности учащегося. Определено, как учащиеся будут демонстрировать приобретенные знания и умения по программе и свои достижения.		
4.	**Содержание программы.**		
4.1.	**Учебно-тематический план.** УТП отражает содержание программы, раскрывает последовательность изучения тем. УТП составлен в соответствии с заявленными сроками и этапами на весь период обучения, оформлен в таблице. УТП определяет количество часов по каждой теме с распределением на теоретические и практические занятия (может включать формы работы и контроля)	частично	Рекомендуется доработать содержание программы в соответствии с современными образовательными запросами.
4.2.	**Содержание учебно-тематического плана.**		
	Представлено реферативное описание каждой темы согласно УТП: в теоретической части учебный материал раскрывается тезисно и представляет собой объем информации, которым сможет овладеть учащийся; в практической – перечисляются формы практической деятельности детей.	да	
	Содержание программы соответствует: поставленным цели, задачам, указанной направленности и заявленному уровню; современному уровню развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.	да	
	Содержание программы направлено на: создание условий для личностного развития учащегося, его позитивную социализацию, социальное, культурное, профессиональное самоопределение и творческую самореализацию личности ребенка, формирование у учащихся учебных действий	Да	

	(личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), практико-ориентированных знаний, умений и навыков.		
4.3.	**Календарный учебный график.** Составлен календарный учебный график для учебной группы, включающий календарный период проведения занятия, формы занятий, количество часов по каждой теме, наименование раздела, темы занятия, формы контроля.	да	
5.	**Формы аттестации и оценочные материалы.** Разработаны формы промежуточной и итоговой аттестации, адекватные заявленному содержанию программы и возрасту учащихся. Разработан мониторинг эффективности реализации программы. Созданная система оценочных средств позволяет проконтролировать каждый заявленный результат обучения, измерить его и оценить.	да	
6.	**Комплекс организационно-педагогических условий.**		
6.1.	**Материально-технические условия реализации программы.** Представлена совокупность необходимых и достаточных условий для реализации программы. МТБ для реализации программы обоснована и достаточна. Представлены современные информационно-методические условия реализации программы (электронные образовательные ресурсы, информационные технологии, использование инфраструктуры организации: библиотеки, музей и др.)	Да	
6.2.	**Кадровое обеспечение программы.** Указан квалификационный уровень педагога дополнительного образования.	Да	

	Указаны другие специалисты, привлекаемые для реализации программы (в случае необходимости).		
6.3.	**Учебно-методическое обеспечение программы.** Описана общая методика работы с учащимися по программе. Используемые формы, методы и технологии актуальны, обоснованы, соответствуют возрасту, категории (ОВЗ, одаренные и т.д.) и возможностям учащихся; рассчитаны на формирование и применение практико-ориентированных ЗУН. Программа обеспечена методически, дидактически и технологически (положения, рекомендации, учебные пособия, разработки занятий, наглядный материал и др.)	Да	
7.	Список литературы. Список литературы актуален. Список литературы для разных категорий участников образовательного процесса. Оформление списка соответствует современным требованиям к оформлению библиографических ссылок.	Да	
8.	Стиль и культура оформления программы. Стилистика изложения программы: официально-деловой стиль документа. Современность и обоснованность использования педагогической терминологии. Оптимальность объема программы. Четкая структура и логика изложения.	Да	

Заключение: Программа допущена к реализации с учетом доработки.

Дата экспертизы: 02.09.2026

Эксперт Масаева Х.Р.